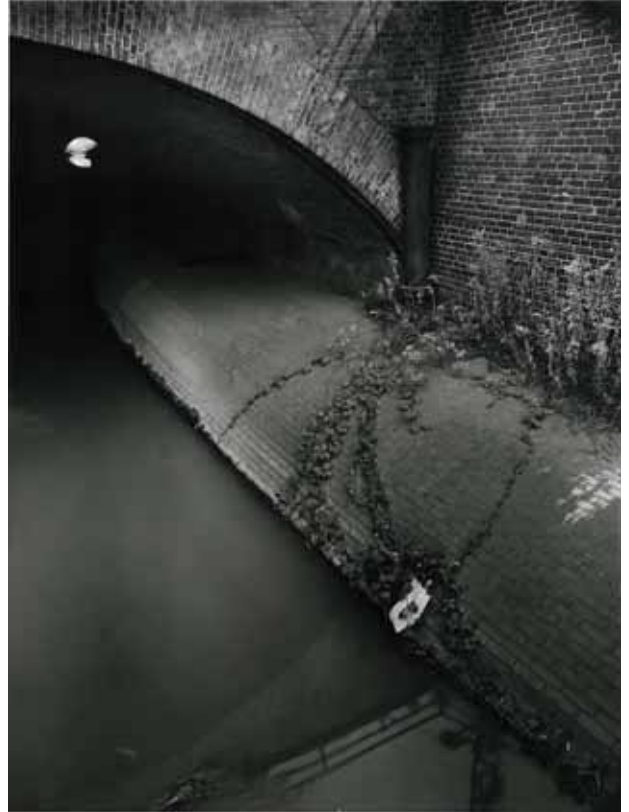




Sieghard Liebe

Eine Ausstellung
des Essenheimer Kunstverein-
Kunstforum Rheinhessen
(www.essenheimer-kunstverein.de)
in der Akademie der Wissenschaften
und der Literatur • Mainz

Unterstützer: Wohnstudio Wolf BPH, Mainz · EWR, Worms · Mercedes Benz, Niederlassung Mainz · Juwelier Wagner-Madler, Mainz · Fraport AG · Weingut Braunewell, Essenheim · Kupferberg Sektellerei, Mainz · Sparda-Bank Südwest · Domherrenhof, Essenheim · Druckerei Wolf, Ingelheim



Geschwister-Scholl-Straße 2
55131 Mainz
www.adwmainz.de

13. April – 18. Juni 2010
Mo – Do 9–12 Uhr, 14–16 Uhr
Fr 9–13 Uhr

(Un-)bequeme Landschaften



Sieghard Liebe, 1937 in Dresden geboren, absolvierte zunächst eine Lehre als Maschinenschlosser, bevor er sich an der Fachschule für angewandte Kunst in Magdeburg dem Studium der Fotografie widmete. Fünf Jahre lang arbeitete er als Redakteur im Fotokinoverlag Leipzig. Von 1966 bis 2002 lehrte er im Fachbereich Fotografie an der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig.

Ästhetisch komponierte Landschaftsfotografien und »Naturstücke« sind das bevorzugte Thema von Sieghard Liebe. Doch die scheinbare Idylle wird von störenden Elementen begleitet. Der Blick auf die Stadt Leipzig zeigt aus der Perspektive des Fließchens Parthe Harmonie und Irritation in spannungsvollen Kontrasten.

Die Landschaftsaufnahmen dokumentieren den schonungslosen Umgang des Menschen mit seiner Umwelt. Sieghard Liebe will aber nicht mit erhobenem Zeigefinger auf die Mißstände hinweisen. Seine Bilder erzählen Geschichten, sie verweisen auf Vergangenes mit dem Hintergrund sozialistischer Ideologie ebenso wie auf den Umbruch, die Veränderung und auf Zukünftiges.

Sieghard Liebe versteht sich als Zeitzeuge und kritischer Betrachter seiner Umgebung.

Zur Eröffnung der Ausstellung

(Un-)bequeme Landschaften Fotografien aus dem Osten von Sieghard Liebe

am Dienstag, 13. April 2010, 19 Uhr
in der Akademie der Wissenschaften und
der Literatur
laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich
ein

Begrüßung Andreas Preywisch
Essenheimer Kunstverein-
Kunstforum Rheinhessen

Zur Ausstellung spricht
Anita Grimm-Borchert,
Bodenheim

Sieghard Liebe ist zur Vernissage anwesend.
Im Anschluß laden wir zu einem Glas Wein.