

Vita Tanja Lebski



Geboren 1967 in Neunkirchen/Saar; Ausbildung zur Schriftsetzerin; seit 1995 im Bereich Grafik freischaffend tätig; seit 1983 Weiterbildungen in vielfältigen künstlerischen Disziplinen wie z.B. Malerei, Radierung, Mosaik und andere Techniken, unter anderem in der „Europäischen Kunstakademie“ Trier, an der „Scuola mosaicisti di Friuli“ Spilimbergo, Italien und in Ravenna („restauro del mosaico“, bei Luciana Notturmi, 2013). Seit 2009 Mitglied des BBK Rheinland-Pfalz; Gründungsmitglied der Deutschen Organisation für Mosaikkunst, DOMO e.V. und seit 2014 Mitglied im AIMC (Associazione internazionale degli mosaicisti contemporanei). Seit 2018 erste Vorsitzende der Deutschen Organisation für Mosaikkunst e.V.

Ausstellungstätigkeit (Auswahl)

2020 Einzelausstellung in der Landeszentrale für Medien und Kommunikation, Ludwigshafen
2020 Einzelausstellung mit über 50 Werken Mosaik + Malerei, Kunst im Facharztzentrum, Mannheim
2019 1. Preis – Kunstpreis Eisenturm, Mainz, Tryptichon „post mortem“
2019 3. Preis Ausstellung „natural-unnatural“ DOMO & BAMB, York und London, Mosaik „bittersweet“
2019 Mosaik-Biennale in Hazebrouck, FR mit dem Mosaik „Das Handwerk hat goldenen Boden?“
2019 1. Global Art Festival, Gujarat, Indien und Sanghi Live Global Art Festival, Gujarat, Indien
2018 Wanderausstellung „Elemente“ der DOMO in ganz Deutschland
2018 Einzelausstellung „Spektrum – Zwischen Farbe und Stein“ im Club Arte, Mannheim
2017 erster Preis bei der internationalen jurierten und europaweit ausgeschriebenen Ausstellung „Fragment“ mit dem Mosaik „PRIMAVERA – oggetti ritrovati“, Gemeinschaftsausstellung in Pfaffenhofen/Bayern
2016 Mitgliederausstellung des AIMC im Palazzo Tedeo in Spilimbergo, IT
2015 Ausstellung eines Parts des SIGNS-Mosaikprojektes Ravenna, IT
2015 Wanderausstellung „Licht und Schatten“ der DOMO in ganz Deutschland
2012 Gemeinschaftsausstellung Mosaik in Giessen „Leib und Seele“
2012 Gemeinschaftsausstellung der DOMO zusammen mit „het Mozaiekgilde“ in Rolduc, NL
2010 internationale, jurierte Mosaikausstellung „conneXion“ Maikammer, 5. Platz von 89 Teilnehmenden
2010 Einzelausstellung „Zustand – Aufstand“ Kunst im Turm, Mannheim
2009 Gemeinschaftsausstellung der DOMO „steinreich“, Wassergalerie Berlin

Arbeiten im öffentlichen Raum

2021 Stadtkunst Bad Dürkheim, „Sirona trifft Lukulla“ Mosaik+Skulpturen im Kneippbecken Bad Dürkheim
2020 Kunst-am-Bau Beton-Mosaik-Skulptur „Abraxas“, Otfried-Preußler-Grundschule Otterberg
2020 Kunst-am-Bau-Wettbewerb Ausführung, Ortsgemeinde Harxheim mit Skulptur „Harxi“
2019 Wandmalerei und Mosaikprojekt, Parul-University, Vadodara, Gujarat, Indien
2019 Wandmalerei Bus-Station, Vadodara, Gujarat, Indien
2017/2018 Mosaikgestaltung Paul-Münch-Brunnen, Kaiserslautern
2016 Kunst am Bau-Wettbewerb, Grund- und Realschule Plus Flonheim,
2015 Projektarbeit und Malereien im Pausenhof Grundschule Altleiningen
2014 Teilnahme am Ersten Mosaik-Skulpturen-Pfad Deutschlands „UMoSSA“ in Gerstetten mit der Stahl-Mosaik-Skulptur „Totem“
2012 Symposium Eisenberg, Themen: Geschichte und Industrie Eisenbergs
2012 Gestaltung eines Wasserlaufes, Waldspielplatz, Bellheim
2010 Kunst am Bau-Wettbewerb, Grundschule Hettenleidelheim, erster Preis und Ausführung
2009 Mosaik-Schlangenskulpturen im Steffi-Graf-Park, Brühl
2009 Göllheimer Meilenstein, Mosaik, Göllheim
2008 Rathausschild Ortsgemeinde Altleiningen
2008 Mosaik für Ortsgemeinde Blanzky (FR)
2007 Mosaik, Dorfplatz Altleiningen
2007 Bildhauersymposium „Blickachse“ mit 11 Mosaiken in den Gehwegen in Göllheim
2006 Trompe l’oeil-Malerei im Wellenbad in Adelberg bei Stuttgart, in Zusammenarbeit mit Ulrich Allgaier
2005/2006 Urkunden „25 Jahre Partnerschaft Altleiningen (D) - Oberbronn (FR)“
2004 Mosaik im Foyer der Verbandsgemeinde Hettenleidelheim



Waldstraße 17a
67317 Altleiningen

kunst@tanjalebski.de
www.tanjalebski.de