



## 15. Pleinair Rheinhessen: ALS WÄR´S EIN STÜCK VON MIR

### Karin Frommann

*liebt das Energetische, lässt in ihren abstrakten Bildern  
gern Gegensätzliches aufeinander los.*

Die große Geste und das Filigrane, das Herausfordernde und das Feine, das Leuchtende und das still Beharrliche: Die Leinwand ist für sie die Arena für ein kraftvolles Ringen, für ein ergebnisoffenes Drama. Es geht nicht um Sieg, sondern um ein vibrierendes Gleichgewicht von selbstbewussten Energieträgern.

Während des Malprozesses sind der Künstlerin Zufälle willkommen. Aber die bekommen sogleich starke Gegengewichte vorgesetzt, an denen sie sich abarbeiten müssen. Es soll ja spannend bleiben.

<https://karinfrommann.de/>