



15. Pleinair Rheinhessen: ALS WÄR'S EIN STÜCK VON MIR

Stefanie Schiller

erschafft Erlebnis-Gärten für unsere Sinne.

Aufmerksam liest sie die Schrift der Natur und malt „Details, die vergänglich sind und erneut in ähnlicher oder anderer Form wieder entstehen“. Blüten, im Frieden mit ihrer Lebensspanne, hören auf zu leuchten. Pflanzen lösen sich auf, still und sanft.

In anderen Arbeiten ziehen sich Schlieren, von einem geheimen Willen gesteuert, in eine schlickartige Substanz hinein. Und Gefäße öffnen sich, noch schlaff wie aus dem Wasser gezogen, aber kurz vor dem Kraftschub zum Wachstum.

<https://www.schiller-kunststoff.net/>